
TARIFFARIO PUBBLICA ESECUZIONE

TARIFE VALIDE PER ACQUISTO ONLINE DELLA LICENZA

Balletto Classico e Moderno, Concerti Musica Leggera, Concerti Jazz, Concerti di danza, Concerti Corali, Concerti folkloristici, Manifestazione miste (all'aperto) (cod. 49, 53, 58, 59, 67, 68, 90) con ingresso gratuito

| Balletto Classico e Moderno, Concerti Musica Leggera, Concerti Jazz, Concerti di danza, Concerti Corali, Concerti folkloristici, Manifestazione miste (all'aperto) – con ingresso gratuito | |
|--|------------|
| Pro-quota percentuale dei diritti gestiti da LEA sui brani eseguiti basato su Permesso altro OGC o sugli importi della seguente tabella | |
| Capienza locale | Compensi |
| Fino a 100 posti di capienza | 143,50 € |
| da 101 a 300 posti di capienza | 275,85 € |
| da 301 a 1.000 posti di capienza | 424,85 € |
| da 1.001 a 2.000 posti di capienza | 605,15 € |
| da 2.001 a 3.000 posti di capienza | 838,05 € |
| da 3.001 a 5.000 posti di capienza | 1.257,55 € |
| da 5.001 a 8.000 posti di capienza | 1.886,80 € |
| Per ogni 1.000 posti (o frazione) di capienza oltre 8.000 | 339,05 € |

Balletto Classico e Moderno, Concerti Musica Leggera, Concerti Jazz, Concerti di danza, Concerti Corali, Concerti folkloristici, Manifestazione miste (all'aperto) (cod. 49, 53, 58, 59, 67, 68, 90) con ingresso a pagamento

| Balletto Classico e Moderno, Concerti Musica Leggera, Concerti Jazz, Concerti di danza, Concerti Corali, Concerti folkloristici, Manifestazione miste (all'aperto) – con ingresso a pagamento |
|---|
| Pro-quota percentuale dei diritti gestiti da LEA sui brani eseguiti basato sul 10% dell'imponibile, come dichiarato nel C1, C2, C3 fronte e retro, 1DA e 2DA o in documento equipollente, conteggiato su: |
| 100% dell'incasso della biglietteria al netto delle imposte, inclusi i titoli che consentono l'ingresso gratuito all'evento |
| 100% dei diritti di prevendita nel caso sia gestita dall'organizzatore e costituisca maggiorazione del prezzo. Nel caso in cui la prevendita sia gestita da terzi sarà considerata ai fini del calcolo del diritto d'autore solo la parte eccedente il 15% del prezzo del biglietto |
| 100% degli importi dei servizi o altri accessori obbligatoriamente richiesti per la partecipazione allo spettacolo |
| 100% dell'ammontare derivante dalla vendita di biglietti d'ingresso comprensivi di consumazione; |
| 50% degli importi delle consumazioni/cene |
| 50% degli importi dei servizi o altri accessori facoltativi connessi allo spettacolo (es: diritti per prenotazioni tavolo |
| 50% delle sponsorizzazioni |
| 50% dei contributi da enti pubblici e privati (35% se erogati da enti pubblici con carattere di liberalità); |
| Proventi da cessione dei diritti di ripresa radiotelevisiva: 50% se il valore del contratto di cessione dei diritti di ripresa è inferiore a 400.000 €; 35% per valori fino a 1.000.000 €; 25% per valori fino a 1.500.000 €; 23% oltre 1.500.000 € |
| 100% delle raccolte di oblazioni, specifiche per la manifestazione |
| 100% delle quote sociali specifiche destinate alla manifestazione o ai cicli di manifestazioni |
| 100% altri proventi connessi all'organizzazione dell'evento |

Teatro prosa, Teatro prosa dialettale, Teatro repertorio napoletano, Operetta, Riviste-commedie musicali, Arte Varia*, Circo (cod. 45, 46, 47, 50, 51, 54, 75) con ingresso gratuito

| Teatro prosa, Teatro prosa dialettale, Teatro repertorio napoletano, Operetta, Riviste-commedie musicali, Arte Varia*, Circo - con ingresso gratuito | |
|--|----------|
| Pro-quota percentuale dei diritti gestiti da LEA sui brani eseguiti basato su Permesso altro OGC o sugli importi della seguente tabella | |
| Capienza locale | Compensi |
| Fino a 100 posti di capienza | 70,98 € |
| da 101 a 300 posti di capienza | 136,33 € |
| da 301 a 1.000 posti di capienza | 210,13 € |
| da 1.001 a 2.000 posti di capienza | 299,55 € |
| da 2.001 a 3.000 posti di capienza | 414,60 € |
| da 3.001 a 5.000 posti di capienza | 622,43 € |
| da 5.001 a 8.000 posti di capienza | 933,78 € |
| Per ogni 1.000 posti (o frazione) di capienza oltre 8.000 | 167,58 € |

***Esclusi Night Club**

Teatro prosa, Teatro prosa dialettale, Teatro repertorio napoletano, Operetta, Riviste-commedie musicali, Arte Varia*, Circo (cod. 45, 46, 47, 50, 51, 54, 75) con ingresso a pagamento

| Teatro prosa, Teatro prosa dialettale, Teatro repertorio napoletano, Operetta, Riviste-commedie musicali, Arte Varia*, Circo - con ingresso a pagamento |
|---|
| Pro-quota percentuale dei diritti gestiti da LEA sui brani eseguiti basato sul 3,96% dell'imponibile, come dichiarato nel C1, C2, C3 fronte e retro, 1DA e 2DA o in documento equipollente, conteggiato su: |
| 100% dell'incasso della biglietteria al netto delle imposte, inclusi i titoli che consentono l'ingresso gratuito all'evento |
| 100% dei diritti di prevendita nel caso sia gestita dall'organizzatore e costituisca maggiorazione del prezzo. Nel caso in cui la prevendita sia gestita da terzi sarà considerata ai fini del calcolo del diritto d'autore solo la parte eccedente il 15% del prezzo del biglietto |
| 100% degli importi dei servizi o altri accessori obbligatoriamente richiesti per la partecipazione allo spettacolo |
| 100% dell'ammontare derivante dalla vendita di biglietti d'ingresso comprensivi di consumazione; |
| 50% degli importi delle consumazioni/cene |
| 50% degli importi dei servizi o altri accessori facoltativi connessi allo spettacolo (es: diritti per prenotazioni tavolo |
| 50% delle sponsorizzazioni |
| 50% dei contributi da enti pubblici e privati (35% se erogati da enti pubblici con carattere di liberalità); |
| Proventi da cessione dei diritti di ripresa radiotelevisiva: 50% se il valore del contratto di cessione dei diritti di ripresa è inferiore a 400.000 €; 35% per valori fino a 1.000.000 €; 25% per valori fino a 1.500.000 €; 23% oltre 1.500.000 € |
| 100% delle raccolte di oblazioni, specifiche per la manifestazione |
| 100% delle quote sociali specifiche destinate alla manifestazione o ai cicli di manifestazioni |
| 100% altri proventi connessi all'organizzazione dell'evento |

***Esclusi Night Club**

Concerti classica (cod. 52) con ingresso gratuito

| Concerti Classica – con ingresso gratuito | |
|---|----------|
| Pro-quota percentuale dei diritti gestiti da LEA sui brani eseguiti basato su Permesso altro OGC o sugli importi della seguente tabella | |
| Capienza locale | Compensi |
| Fino a 100 posti di capienza | 108,15 € |
| da 101 a 300 posti di capienza | 206,75 € |
| da 301 a 1000 | 317,85 € |
| da 1001 a 2000 | 454,10 € |
| da 2001 a 3000 | 628,55 € |
| Per ogni 1000 posti o frazione di capienza oltre 3000 | 254,00 € |

Concerti classica (cod. 52) con ingresso a pagamento

| Concerti di musica classica – con ingresso a pagamento |
|--|
| Pro-quota percentuale dei diritti gestiti da LEA sui brani eseguiti basato sul 10% dell'imponibile, come dichiarato nel C1, C2, C3 fronte e retro, 1DA e 2DA o in documento equipollente, conteggiato su: |
| 100% "dell'importo derivante dalla vendita dei biglietti o degli abbonamenti al netto delle imposte (ove dovute), inclusi i titoli che consentono l'ingresso gratuito all'evento. In questo caso, l'importo da considerare per la determinazione della base di calcolo è pari al valore del biglietto corrispondente alla stessa categoria di posto. In caso di titoli a pagamento emessi ad un valore inferiore ad 1/10 del prezzo del biglietto (o altro titolo di accesso) più elevato (cc.dd. titoli a prezzo irrisorio), il compenso per Diritto d'Autore sarà calcolato prendendo a riferimento il prezzo del biglietto intero corrispondente alla stessa categoria/ordine di posto. Sono esclusi dal computo dei titoli a prezzo irrisorio i titoli previsti da contratti di sponsorizzazione, anche sotto forma di cambio merce, a condizione che siano documentati da fattura emessa anticipatamente e per i quali sui titoli di accesso vi sia l'indicazione "IVA preassolta ex DM 13/7/2000, articolo 3, comma 1, lett. g";" |
| 100% dei diritti di prevendita nel caso sia gestita dall'organizzatore e costituisca maggiorazione del prezzo. Nel caso in cui la prevendita sia gestita da terzi sarà considerata ai fini del calcolo del diritto d'autore solo la parte eccedente il 15% del prezzo del biglietto |
| 100% degli importi dei servizi o altri accessori obbligatoriamente richiesti per la partecipazione allo spettacolo |
| 100% dell'ammontare derivante dalla vendita di biglietti d'ingresso comprensivi di consumazione; |
| 50% degli importi delle consumazioni/cene |
| 50% degli importi dei servizi o altri accessori facoltativi connessi allo spettacolo (es: diritti per prenotazioni tavolo |
| 50% delle sponsorizzazioni |
| 50% dei contributi da enti pubblici e privati (35% se erogati da enti pubblici con carattere di liberalità); |
| Proventi da cessione dei diritti di ripresa radiotelevisiva: 50% se il valore del contratto di cessione dei diritti di ripresa è inferiore a 400.000 €; 35% per valori fino a 1.000.000 €; 25% per valori fino a 1.500.000 €; 23% oltre 1.500.000 € |
| 100% delle raccolte di oblazioni, specifiche per la manifestazione |
| 100% delle quote sociali specifiche destinate alla manifestazione o ai cicli di manifestazioni |
| 100% altri proventi connessi all'organizzazione dell'evento |

Teatro lirico (cod. 48) con ingresso gratuito

Teatro lirico con ingresso gratuito

Pro-quota percentuale dei diritti gestiti da LEA sui brani eseguiti basato su
Permesso altro OGC

Teatro lirico (cod. 48) con ingresso a pagamento

Teatro lirico con ingresso a pagamento

Pro-quota percentuale dei diritti gestiti da LEA sui brani eseguiti basato sul 12%
dell'imponibile, come dichiarato nel C1, C2, C3 fronte e retro, 1DA e 2DA o in
documento equipollente

Tariffe applicate in caso di mancata richiesta della Licenza o omesso invio della documentazione per eventi con genere manifestazione codice 49, 52, 53, 58, 59, 67, 68, 90, 45, 46, 47, 50, 51, 54, 75

| Tariffa applicata in caso di mancata richiesta di Licenza o omesso invio della documentazione per i conteggi (C1, C2, C3 integrale, programma musicale, documento forfettario totale DEM di altro OGC) | | |
|--|---------------------------------------|--|
| Capienza | Evento senza proventi | Evento con proventi |
| 0-300 | 450,00 € | 900,00 € |
| 301-1000 | 600,00 € | 2.040,00 € |
| 1001-2000 | 900,00 € | 3.060,00 € |
| 2001-3000 | 1.200,00 € | 4.080,00 € |
| 3001-5000 | 1.800,00 € | 6.120,00 € |
| Oltre 5000 | 1.800,00 € + 250,00 € ogni 1000 posti | 6.120,00 € + 1.275,00€ ogni 1000 posti |

Concertini con musica dal vivo e preregistrata (cod. 64 e 65)

| Concertini con musica dal vivo e preregistrata (cod. 64 e 65) | | | |
|---|-----------------------|-----------------------|---------|
| ABBONAMENTO | | | |
| Superficie locale | Compensi | | |
| | Annuale - Easy Access | Annuale - Late Access | Mensile |
| Fino a 150 m2 | 296,40 € | 468,00 € | 46,80 € |
| Tra 150 m2 e 250 m2 | 329,00 € | 519,48 € | 51,95 € |
| Oltre 250 m2 | 361,91 € | 571,43 € | 57,14 € |

| Concertini con musica dal vivo e preregistrata (cod. 64 e 65) | | | | | |
|---|-------------------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| TARIFFA GIORNALIERA ANALITICA | | | | | |
| | % Rappresentatività LEA | | | | |
| | fino al 10% | fino al 25% | fino al 50% | fino al 75% | fino al 100% |
| Compensi | 9,00 € | 22,48 € | 44,95 € | 67,43 € | 89,90 € |

Per richiedere una Licenza Giornaliera Analitica è necessario inoltrare mail all' indirizzo: licenze@leamusic.com. Si precisa inoltre che per beneficiare della tariffa analitica, è necessario:

- attivare il proprio Account Organizzatore al link <https://leamusic.soundreef.com/it/login>
- dotarsi di Licenza entro e non oltre la data dell'evento
- inviare, entro e non oltre cinque giorni dall'evento – all'indirizzo email licenze@leamusic.com – la seguente documentazione (pena l'inapplicabilità della tariffa):
 - o copia del borderò compilato.
 - o video completo dell'esibizione con *timestamp*, per permettere all'Associazione LEA di verificare la corretta compilazione del borderò
- Saldare il relativo importo a rimessa diretta

| Concertini con musica dal vivo e preregistrata (cod. 64 e 65) | |
|---|--|
| TARIFFA GIORNALIERA FLAT | |
| 24,99 € | |

(segue)

| Concertini con musica dal vivo e preregistrata (cod. 64 e 65) | | |
|---|----------------|--|
| TARIFFE PER EVENTI ABUSIVI | | |
| Numero eventi | Prezzo Licenza | Spese di ispezione, amministrazione e legale |
| Abusivo – 1° evento | 89,90 € | 135,00 € |
| Abusivo – 2° evento | 89,90 € | 157,50 € |
| Abusivo – 3° evento | 89,90 € | 180,00 € |
| Abusivo – 4° evento | 89,90 € | 225,00 € |

Ballo e concertini con musica dal vivo (cod. 60 e 65)

| Ballo e concertini con musica dal vivo (cod. 60 e 65) | | | | |
|---|------------|------------|-------------|----------|
| ABBONAMENTO | | | | |
| Capienza locale | Compensi | | | |
| | Annuale | Semestrale | Trimestrale | Mensile |
| da 0 a 150 posti di capienza | 850,00 € | 510,00 € | 306,00 € | 122,40 € |
| da 151 a 300 posti di capienza | 1.030,00 € | 618,00 € | 370,80 € | 148,32 € |
| da 301 a 500 posti di capienza | 1.370,00 € | 822,00 € | 493,20 € | 197,28 € |
| da 501 a 1000 posti di capienza | 2.550,00 € | 1.233,00 € | 739,80 € | 259,92 € |
| da 1001 a 2500 posti di capienza | 3.082,50 € | 1.849,50 € | 1.109,70 € | 443,88 € |
| Ogni 1000 posti di capienza in più | 600,00 € | 360,00 € | 216,00 € | 86,40 € |

| Ballo e concertini con musica dal vivo (cod. 60 e 65) | |
|---|--------------|
| TARIFFA GIORNALIERA | |
| Capienza locale | Compensi |
| da 0 a 150 posti di capienza | 89,90 € |
| da 151 a 300 posti di capienza | 109,90 € |
| da 301 a 500 posti di capienza | 146,18 € |
| da 501 a 1000 posti di capienza | 272,08 € |
| da 1001 a 2500 posti di capienza | 328,90 € |
| Oltre 2500 pax | 0,25 € / pax |

Ballo con musica preregistrata (cod. 61)

| Ballo con musica preregistrata (cod. 61) | | | | |
|--|--------------------------|------------|-------------|----------|
| ABBONAMENTO | | | | |
| Incasso medio degli eventi | Compensi | | | |
| | Annuale | Semestrale | Trimestrale | Mensile |
| Fino a 5.000€ | 850,00€ | 510,00 € | 306,00 € | 122,40 € |
| D 5.001€ a 10.000€ | 1.230,00€ | 822,00 € | 493,20 € | 197,28 € |
| Oltre 10.000€ | Vedi tariffe giornaliere | | | |

| Ballo con musica preregistrata (cod. 61) | |
|--|------------------------------|
| TARIFFA GIORNALIERA | |
| Incasso dell'evento | Compensi |
| Fino a 5.000€ | 89,00€ |
| D 5.001€ a 10.000€ | 129,00€ |
| Oltre 10.000 € | Pro quota sui brani eseguiti |

Arte varia / varietà (cod. 54)

| Arte varia / Varietà (cod. 54) | | | | |
|------------------------------------|------------|------------|-------------|----------|
| ABBONAMENTO | | | | |
| Capienza locale | Compensi | | | |
| | Annuale | Semestrale | Trimestrale | Mensile |
| da 0 a 150 posti di capienza | 1.250,00 € | 750,00 € | 450,00 € | 270,00 € |
| da 151 a 300 posti di capienza | 1.600,00 € | 960,00 € | 576,00 € | 345,60 € |
| da 301 a 500 posti di capienza | 2.100,00 € | 1.260,00 € | 756,00 € | 435,60 € |
| da 501 a 1000 posti di capienza | 2.900,00 € | 1.740,00 € | 1.044,00 € | 626,40 € |
| da 1001 a 2500 posti di capienza | 3.500,00 € | 2.100,00 € | 1.260,00 € | 756,00 € |
| Ogni 1000 posti di capienza in più | 400,00 € | 240,00 € | 144,00 € | 86,40 € |

| Arte varia / Varietà (cod. 54) | |
|----------------------------------|--------------|
| TARIFFA GIORNALIERA | |
| Capienza locale | Compensi |
| da 0 a 150 posti di capienza | 99,90 € |
| da 151 a 300 posti di capienza | 149,90 € |
| da 301 a 500 posti di capienza | 196,74 € |
| da 501 a 1000 posti di capienza | 271,69 € |
| da 1001 a 2500 posti di capienza | 327,91 € |
| Oltre 2500 pax | 0,45 € / pax |

Bundle

Ballo e concertini con musica dal vivo + concertini con musica registrata (cod. 60, 64 e 65)

ABBONAMENTO

| Capienza locale | Compensi | | | |
|------------------------------------|------------|------------|-------------|----------|
| | Annuale | Semestrale | Trimestrale | Mensile |
| da 0 a 150 posti di capienza | 1.020,00 € | 612,00 € | 367,20 € | 146,88 € |
| da 151 a 300 posti di capienza | 1.236,00 € | 741,60 € | 444,96 € | 177,98 € |
| da 301 a 500 posti di capienza | 1.644,00 € | 986,40 € | 591,84 € | 236,74 € |
| da 501 a 1000 posti di capienza | 3.060,00 € | 1.479,60 € | 887,76 € | 311,90 € |
| da 1001 a 2500 posti di capienza | 3.699,00 € | 2.219,40 € | 1.331,64 € | 532,66 € |
| Ogni 1000 posti di capienza in più | 720,00 € | 432,00 € | 259,20 € | 103,68 € |

Per altre offerte "bundle" scrivere a info@leamusica.com

Eventi Privati

Eventi privati

TARIFFA GIORNALIERA

| Tipo | Compleanni e altri eventi | Matrimoni | Eventi Aziendali |
|------------------|---------------------------|--------------|------------------|
| Fino a 150 pax | 89,90 € | 129,90 € | 159,90 € |
| da 151 a 300 pax | 109,90 € | 159,90 € | 199,90 € |
| Oltre 300 pax | 0,25 € / pax | 1,50 € / pax | 3,50 € / pax |

N.B.

- Per acquisto *online* si intende un acquisto effettuato in autonomia dall'utilizzatore tramite le piattaforme digitali messe a disposizione da LEA
- Per acquisto *offline* si intende un acquisto effettuato via telefono o mail attraverso un operatore LEA
- In caso di acquisto *offline* i prezzi di licenza subiscono una maggiorazione del 92%.
- In caso di utilizzo di Repertorio 100% LEA per codice genere manifestazione 53 verrà applicata una % di sconto pari al 70%.
- Qualora l'Organizzatore aderisca alle associazioni di categoria con cui l'Associazione ha stipulato specifiche convenzioni, potranno essere applicate tariffe e condizioni agevolate
- Tutte le tariffe si intendono al netto dell'IVA
- Potranno essere applicate Spese di procedura Amministrativa, anche in caso di acquisto tramite bonifico